

Novembre 2022

Newsletter #4

Qu'avons-nous accompli jusqu'à présent ?

*Suivez les actualités du projet
ACCESS-3DP sur :*

<http://access3dp.eu/project/>

Votre contact référent est :

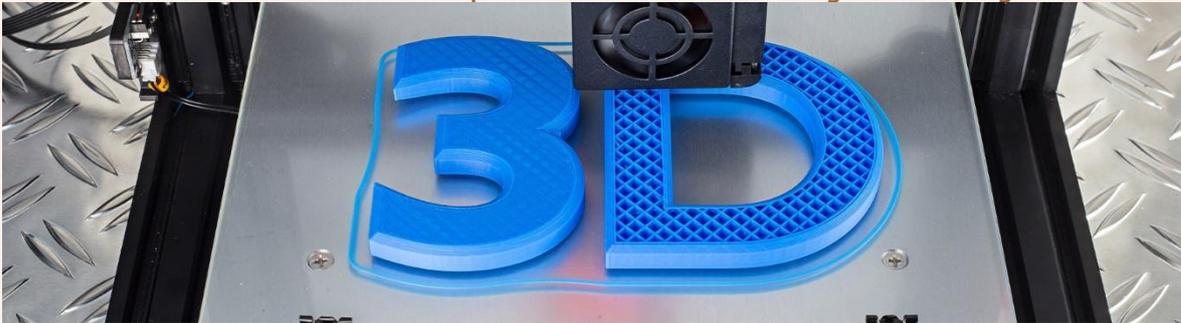
*Sara BOTTI, Chargée de Mission
Europe, CMA Lyon-Rhône,*

[*sara.botti@cma-*](mailto:sara.botti@cma-)

[*auvergnerhonealpes.fr*](http://auvergnerhonealpes.fr)

ACCESS-3DP

Art & Creative Craft Enterprises for Successful Streaming of 3D Printing



<https://essentracontent.com>

Présentation du projet :

Nom complet : *Art & Creative Craft Enterprises for Successful Streaming of 3D Printing*

Programme :
ERASMUS+ KA202 – Partenariats stratégiques pour l'enseignement et la formation professionnels

Duré du projet :
1er octobre 2020 – 31 mars 2023

Total subvention :
346.963,00 EUR

Partenaires :

- [Chambre de Métiers et de l'Artisanat Auvergne-Rhône-Alpes Lyon-Rhône](#)
- [Centro Tecnológico del Mueble y la Madera de la Región de Murcia](#)
- [Centro Tecnológico do Calçado de Portugal](#)
- [Štajerski tehnološki park](#)
- [Technická Univerzita v Košiciach](#)

Nouvelles technologies, nouvelles opportunités



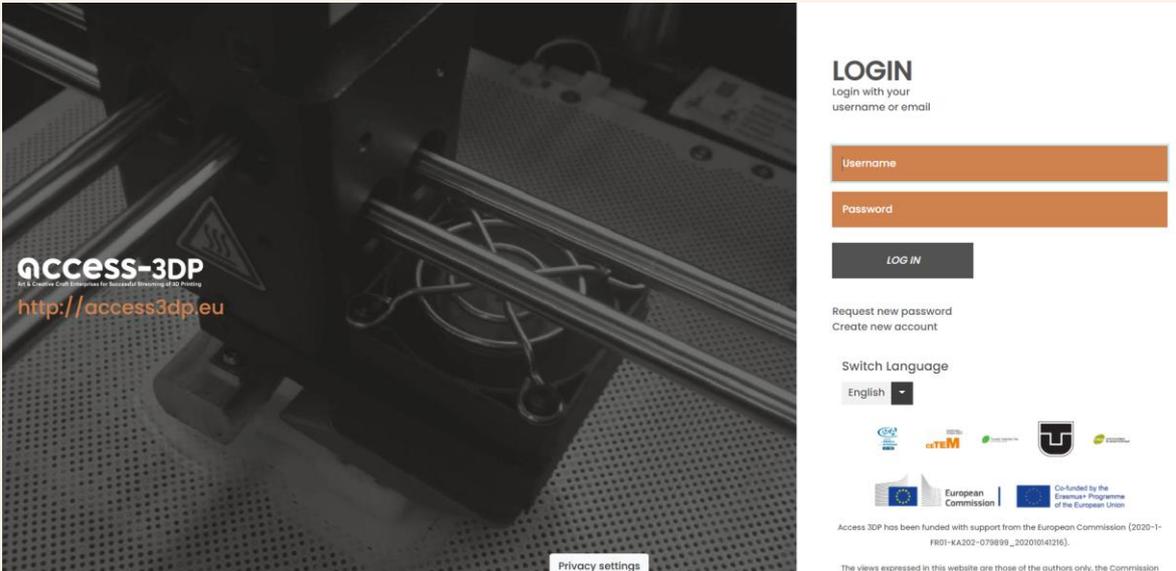
La Fabrication Additive (ou impression 3D) est l'une des technologies que la Commission Européenne a identifiées comme étant une technologie clé générique (Key Enabling Technology ou KET en anglais). Les entreprises artisanales, bien que généralement de petite taille, sont des organismes essentiels de l'économie de l'UE. Parmi ces entreprises, celles notamment dédiées à la conception et à la création de produits, travaillent avec des clients fidélisés grâce à leur capacité à être flexibles et à mettre en place des idées innovantes qui apportent de la valeur ajoutée aux produits réalisés. Ces capacités transversales, en termes de créativité et d'innovation, sont de plus en plus importantes pour l'économie européenne à mesure que de nouveaux secteurs découvrent qu'ils ont besoin des compétences caractéristiques de ces artisans créatifs. Également, quand de nouvelles technologies apparaissent, elles sont souvent de nature à perturber l'existant, et nécessitent des personnes créatives hautement qualifiées pour atteindre leur plein potentiel. Cela s'applique à la fabrication additive, mais aussi à d'autres technologies de fabrication avancées, telles que la robotique industrielle avancée.

ACCESS-3DP rassemble un consortium innovant de 5 partenaires qui travaillent ensemble avec l'intention de:

- Identifier les compétences inadéquates entre les entreprises de conception et de création de produits qui utilisent déjà la fabrication additive, et celles qui n'ont pas encore découvert cette technologie ;
- Développer des programmes de formation professionnelle adaptés sur l'impression 3D et sur la base des besoins exprimés par les entreprises artisanales afin de favoriser la diffusion de cette technologie dans le secteur et de favoriser la mobilité et l'employabilité des artisans créatifs ;
- Améliorer la compétitivité et l'efficacité des entreprises artisanales grâce à l'impression 3D ;
- Mieux comprendre la chaîne de valeur de l'impression 3D ;
- Evaluer l'impact d'une formation sur mesure ;
- Elaborer des recommandations pour permettre la certification des compétences des artisans créatifs formés à l'impression 3D.

Nos réalisations jusqu'en novembre 2022 :

NOUS SOMMES MAINTENANT PRETS POUR TESTER LA PLATEFORME DE E-LEARNING ACCESS-3DP SUR L'IMPRESSION 3D.



ACCESS-3DP
Kit & Contenu Cours Optimisés for Successful Learning of 3D Printing
<http://access3dp.eu>

LOGIN
Login with your
username or email

Username

Password

LOG IN

Request new password
Create new account

Switch Language
English

European Commission | Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Access 3DP has been funded with support from the European Commission (2020-1-
FR01-KA202-079899_2020014216).

The views expressed in this website are those of the authors only, the Commission

INTERESSE ?

>>ESSAYEZ LA PLATEFORME ICI<<

Nous vous invitons à tester la version de démonstration des cours en ligne ACCESS-3DP ! Pour plus d'information, veuillez contacter notre Responsable e-learning :

Mme Almudena Muñoz-Puche, a.munoz@cetem.es.

Pour en arriver là, les derniers mois ont été bien chargés pour les partenaires du projet :

Finalisation du contenu des formations en anglais

Le Consortium a finalisé le contenu des formations à la fin de l'été 2022, incluant :

- Un livret de formations
- Des présentations
- Des vidéos d'introduction pour chaque module et une par cours
- Des solutions interactives
- Des évaluations

Traduction des contenus de formation dans les 5 langues du partenariat

Au cours des derniers mois, les partenaires du projet ACCESS-3DP ont travaillé dur pour terminer la préparation des cours en anglais et ensuite traduire ces formations en 5 langues (français, portugais, slovène, slovaque et espagnol). Les traductions permettront une meilleure diffusion des formations auprès d'un public plus large, en soutien principalement aux artisans et entreprises artisanales souhaitant se lancer dans l'impression 3D.

Finalisation du développement de la plateforme de e-learning, accessible en 6 langues

La plateforme est en cours de finalisation, elle vise à accompagner toute personne intéressée par l'impression 3D, du niveau débutant au niveau professionnel ; que ces personnes soient des professionnels, des travailleurs, des entrepreneurs, des étudiants, des centres de formation professionnelle, des universités, des personnes en recherche d'emploi, des autorités locales en soutien à l'éducation, des décideurs politiques et encore toute autre personne issue des secteurs traditionnels. La plateforme est disponible en 6 langues (anglais, français, portugais, slovène, slovaque et espagnol).

Développement des vidéos d'introduction pour chacun des 6 modules

Les partenaires ont travaillé sur la production de 6 vidéos présentant les contenus de chaque formation du programme ACCESS-3DP. Les vidéos sont en anglais sous-titrées dans toutes les langues du partenariat :

- [Module 1 - Processus d'innovation appliqués au secteur traditionnel - Design et Impression 3D,](#)
- [Module 2 - Compétence en matière de Design Thinking,](#)
- [Module 3 - L'impression 3D & les processus de production,](#)
- [Module 4 - Les processus actuels – Les différents domaines d'application,](#)
- [Module 5 - Entrepreneurat et impression 3D – De Nouvelles idées d'affaires et](#)
- [Module 6 - Robotique industrielle avancée appliquée au secteur de l'artisanat](#)

Préparation du guide d'utilisation pour les enseignants

Le guide, disponible au téléchargement sur le site internet du projet, présente en détails le programme de formation ACCESS-3DP, son contenu, les différents parcours disponibles, les résultats attendus à la fin de chaque module. Ce guide a été conçu pour les enseignants désireux d'utiliser les cours de la plateforme en ligne en soutien ou en complément à leurs propres cours en matière d'impression 3D.

Visite d'étude : faire innover l'artisanat à travers la technologie de l'impression 3D

Des 25 aux 27 octobre 2022, la CETEM (Centre technologique de l'ameublement et du bois de la

région de Murcia) a organisé à Yecla en Espagne, un séminaire d'étude pour le projet lors duquel ont participé plusieurs partenaires associés en provenance de différents pays européens.

Le but était le partage et le renforcement des connaissances en matière d'impression 3D et de robotique industrielle entre partenaires du projet ACCESS-3DP et partenaires associés.

Activités principales et conclusions

Le séminaire d'étude a été introduit par une présentation du projet ACCESS-3DP et ses enjeux, suivi par une présentation des technologies et des matériaux relatifs à l'impression 3D qui sont actuellement les plus couramment utilisés dans le secteur de l'ameublement.

Lors de la deuxième journée, les participants ont visité différentes entreprises qui ont intégré les technologies 4.0 (ou sont en cours de développement) dans leur processus de production. Pour finir, une visite a été organisée sur le fonctionnement des technologies empruntées par la CETEM :

- Visite du département lié aux droits en matière de propriété intellectuelle et du laboratoire d'impression 3D
- Visite du département d'électronique ainsi que de ses projets high-tech
- Exercices d'impression 3D : « De la Conception à la production »
- Industrie robotique et ses utilisations

La visite d'étude a permis de tester les résultats des trois premières productions intellectuelles du projet, notamment le rapport, le programme du cours, les modules et la plateforme en ligne. A travers les discussions générées en Espagne, les partenaires ont pu partager leurs retours et leurs impressions afin d'améliorer la qualité des résultats du projet liés à la production intellectuelle 4.



Parmi la délégation, plusieurs professionnels étaient présents, tels que des spécialistes de l'impression 3D, de la robotique et d'autres technologies high-techs ainsi que des enseignants de centres de formation professionnelle, des professeurs d'université, des techniciens employés en centres technologiques et des experts en affaires. La participation d'acteurs aussi variés accorde aux partenaires une validation concrète et solide des résultats atteints à ce jour dans le cadre du projet ACCESS-3DP.



Source : ressource interne ACCESS-3DP

En plus des participants issus du consortium ACCESS-3DP, la CETEM a invité une délégation de partenaires de CoVE Action ALLVIEW (Alliance de centres de formation d'excellence dans les secteurs du bois et de l'ameublement) à se joindre au séminaire d'étude. ALLVIEW est une nouvelle plateforme de coopération transnationale qui connecte les acteurs des secteurs du bois et de l'ameublement. La réunion des partenaires des deux consortiums a permis aux participants non seulement de découvrir deux différentes initiatives Erasmus + mais aussi de créer des synergies et d'explorer de futures opportunités de collaborations, maximisant ainsi l'impact de la visite d'étude.

Pour en savoir plus >>[ALL VIEW PROJECT](#)<<

Congrès ICERI

La conférence ICERI 2022 (Conférence internationale pour l'éducation, la recherche et l'innovation) s'est déroulée du 7 au 9 novembre 2022 et, comme chaque année, a attiré plus de 800 délégués de 80 pays différents afin de partager leurs précieuses connaissances dans les domaines de l'éducation et de la technologie. Le projet ACCESS-3DP a été présenté lors du congrès, soulignant l'importance de l'impression 3D dans la formation des artisans.

Activités à venir :

Événement d'information

Un événement live sur l'impression 3D se tiendra à Maribor en février prochain. STP présentera les avancements du projet ACCESS-3DP, la plateforme et invitera un orateur issu du domaine de l'impression 3D. L'événement sera ouvert au public. Suivez-vous sur notre site internet [ACCESS-3DP](#) ou sur [Facebook](#) pour vous y inscrire.

Test de la plateforme e-learning

Une fois que la plateforme sera terminée, nous allons entamer la phase de test parmi les parties prenantes au projet et toute autre personne souhaitant en savoir plus sur l'impression 3D.

Dernière rencontre transnationale des partenaires à Lyon en France.

En mars se tiendra la dernière rencontre transnationale entre partenaires du projet ACCESS-3DP, à Lyon. Cet événement sera l'occasion d'évaluer les enjeux et les résultats du projet, d'analyser les succès et de travailler sur le rapport final du projet.

Rencontre en personne :

STP, le partenaire du projet slovène, a organisé la 3^{ème} rencontre transnationale en présentiel les 6 et 7 juillet 2022 au Parc technologique Styrian dans la ville de Maribor.

L'ensemble des membres du partenariat de France, du Portugal, de Slovaquie, de Slovénie et d'Espagne ont participé à l'événement. Le premier jour fut l'occasion d'évaluer le contenu des formations conçu et produit par les partenaires (26 livres de cours, 30 présentations, 7 vidéos et des solutions interactives) et de publier en ligne les modules de formation à travers la plateforme MOOC d'ACCESS-3DP.



Source : ressource interne ACCESS-3DP

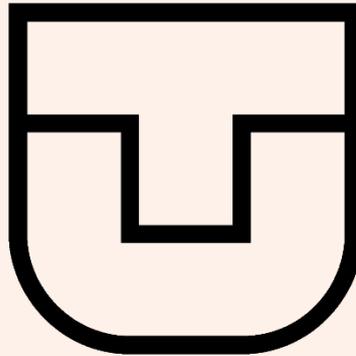
La seconde journée a été dédiée à la production intellectuelle 4 : validation pilote et diffusion des outils innovants aux groupes cibles. En parallèle, les activités en lien avec la communication et la qualité du projet ont été présentées. La rencontre s'est clôturée avec la production du planning des activités à entreprendre dans les prochains mois.



Source : ressource interne ACCESS-3DP

Présentation du partenariat :

L'Université technique de Kosice (TUKE) est une université technique slovaque de référence comptant plus de 60 ans d'histoire et qui répond à une large partie des besoins en termes d'éducation et de recherche, non seulement de la région Est-slovaque mais aussi de l'ensemble du pays et de la région d'Europe centrale.



TUKE possède des **liens très forts avec les institutions politiques régionales et nationales ainsi qu'avec le monde des affaires**. L'université coopère activement sur la formation nationale et régionale de stratégie et de politiques de spécialisation intelligentes. TUKE est **membre de plusieurs associations et groupements nationaux et internationaux**, notamment IASP - International Association of Science Parks and Areas of Innovation (Association internationale des parc scientifiques et des sites d'innovations), EUA – The European University Association (Association de l'université européenne), Prime Networking et la plupart des réseaux d'innovation nationaux.

TUKE est aussi très investi dans la formation du **réseaux innovation quadruple-helix**, fondé en mars 2018 en coopération avec les principales autorités régionales, et dont le but est de livrer des innovations de pointes pour répondre aux différents défis rencontrés dans la ville de Kosice et ses environs. TUKE coopère également avec **Creative Industry Kosice** lancé en 2015 pour promouvoir plusieurs aspects de l'industrie créative dans la région et soutenir le développement de l'innovation.

Plus d'information : >>[TUKE – Technical University of Kosice](https://www.tuke.sk)<<



Image 1: L'Université technique de Kosice. Source : TUKE

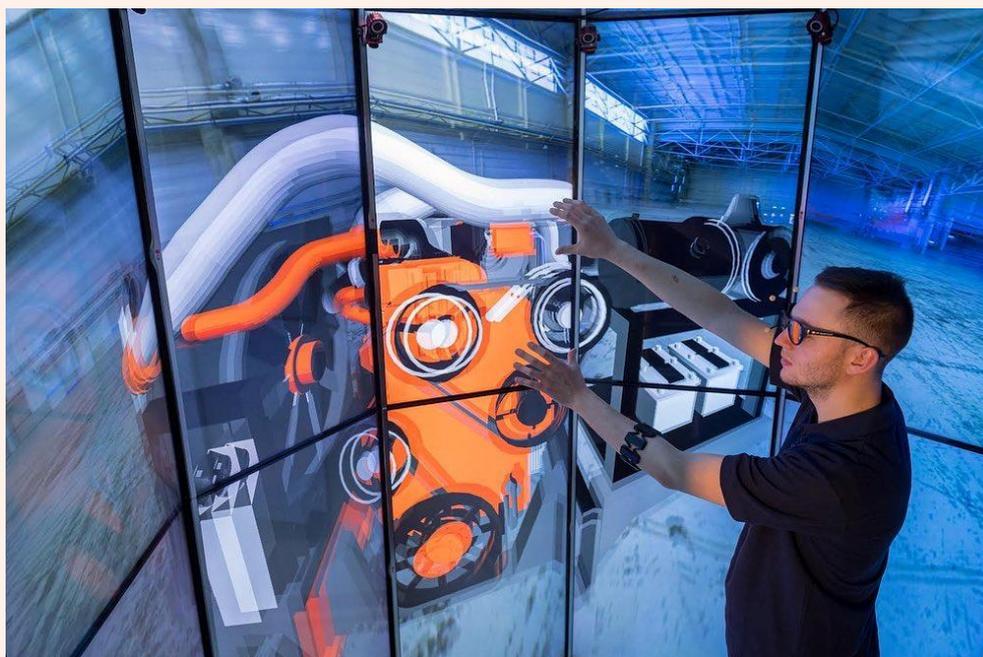


Image 2: Faculté d'Ingénierie électrique et science de l'informatique. Source : TUKE